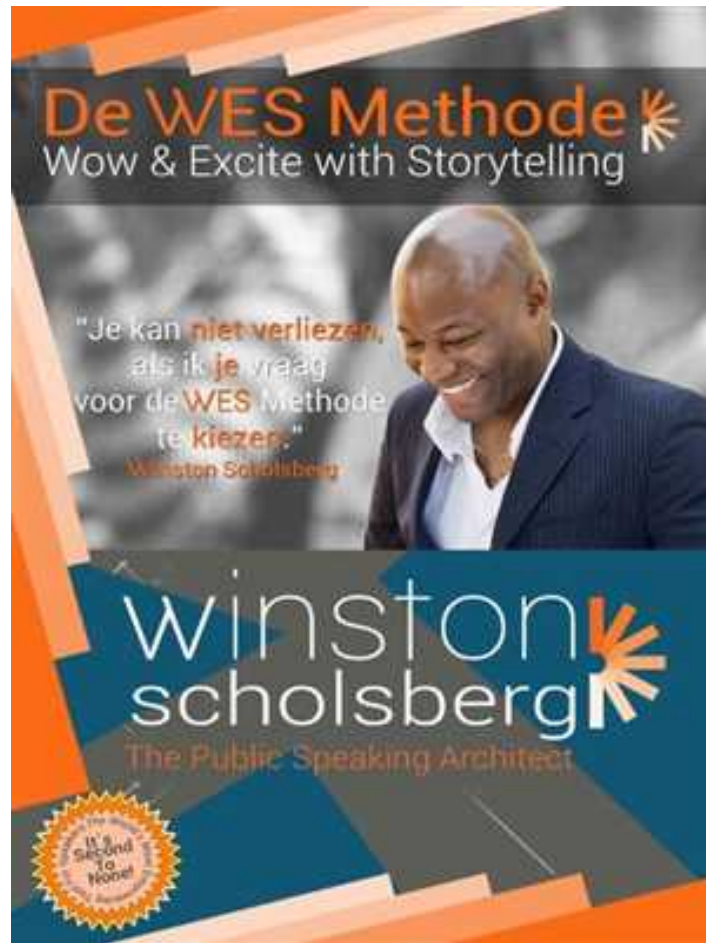


## De Wes methode PDF

Winston Scholsberg



*Deze site bevat slechts een fragment uit het boek. U kunt de volledige versie van het boek downloaden via de onderstaande link.*



**DOWNLOAD PDF**

Schrijver: Winston Scholsberg

ISBN-10: 9789090307497

Taal: Nederlands

Bestands grootte: 3769 KB

## OMSCHRIJVING

De Wes methode 1e druk is een boek van Winston Scholsberg uitgegeven bij Winston Scholsberg Stories. ISBN 9789090307497 Het is mij een genoegen om een voorwoord te schrijven voor Winston E. Scholsberg's boek De WES Methode Wow & Excite With storytelling. Winston is voor mij een rolmodel en ik heb veel van hem geleerd. Ik zag Scholsberg voor eerst als drummer, toen hij met een band een aantal covers speelde van Jimmy Hendrix. Ik ben een groot fan van Hendrix én van drummen. Hoewel mijn muzikale talenten niet verder reiken dan het indrukken van de playknop op mijn iPod, heb ik vanaf jongs af aan gedroomd een drummer te zijn en in een band te spelen. Ik had een enorme bewondering voor drummers en Scholsberg is absoluut een topper op dat gebied. De link naar public speaking kwam later. Het duurde even voordat ik door had dat Scholsberg multi-getalenteerd was. Daar zat nog een ander lijntje tussen. Hij nodigde me uit om kennis te maken met zijn tante, een bijzonder mens. Wat ze doet, is niet eenvoudig uit te leggen. Zij is een soort helderziende, sjamaan, medium; kortom een wijze oude vrouw. Op haar advies ben ik naar Suriname gegaan om daar in het oerwoud een speciaal ritueel mee te maken dat drie dagen duurde en dat mijn leven ingrijpend heeft beïnvloed. Ik ben vanaf dat moment veel meer open gaan staan voor mijn eigen roots, die teruggaan naar Afrika en via mijn DNA nog steeds in mij vibreren. In die periode ben ik erachter gekomen, dat Scholsberg ook een super goed public speaker is; iemand die iedereen van jong tot oud kan boeien met zijn manier van vertellen en presenteren. Het deed me denken aan hoe Indiase fluitspelers een cobra in trance kunnen houden, urenlang. Ik was zelf een redelijk begaafd en passievol spreker en had in mijn dertigjarige carrière heel veel begaafde sprekers gezien. Maar niemand kwam ook maar in de buurt van Winston. Ik plaatste dit wonderbaarlijke talent direct in de box van aangeboren talenten, niet te leren voor gewone stervelingen als ik. Het was dan ook een openbaring te horen dat Scholsberg zei: "Iedereen kan dit leren!" Ik heb Scholsberg direct op de proef gesteld en hem uitgenodigd om een groep van 150 man een maand lang te begeleiden, gedurende een bootcamp. Het was een vierweekse workshop in Veldhoven (Nederland), waar deze groep getraind zou worden in een scala aan vaardigheden: hypnose, NLP, storytelling, dansen en fysieke training, zoals yoga, Russische gewichtstraining en aerobics. Winston had dagelijks anderhalf uur om een groep, variërend van teenagers tot en met vaardige trainers, te onderwijzen in zijn storytelling. Het was ongelooflijk om hen zo snel te zien groeien in hun manier van presenteren. Zelfs zij die geen enkele ervaring of training in presenteren hadden, ontwikkelden in enkele weken tijd een enorm zelfvertrouwen en charisma, dat zij zelf niet voor mogelijk hadden gehouden. Maar het was nog interessanter om te zien dat zelfs de ervaren sprekers zoveel waren vooruitgegaan. In hun reflectie verklaarden zij unaniem dat ze na de training constateerden dat zij bij de start van de bootcamp beginners waren, vergeleken met hun niveau na de training. Terwijl ze toen dachten dat ze best vaardig waren in public speaking. Ik kan die ervaring volmondig beamen en dat is ook mijn boodschap voor eenieder die dit leest: ook al denk je een goede of redelijke spreker te zijn, het kan veel beter! En veel beter betekent dat je overredingskracht substantieel kan worden verbeterd. Jouw presentatie is de weergave van je ontwikkeling, van wie je bent en wat je durft te laten zien. Hoe wij ons presenteren, vertegenwoordigt niet altijd onze passie, onze intelligentie en vooral niet ons hart. Omdat we niet hebben geleerd te spreken vanuit onze werkelijke kracht. We hebben op zijn best wat kunstjes geleerd.

## WAT ZEGT GOOGLE OVER DIT BOEK?

Er zijn totaal vijf communicatiestijlen waar we binnen de WES methode mee werken. Deze zijn als volgt:  
Visueel; Auditief; Kinestetsich; Digitaal; Geur- en Smaakbeleving

27 January, 8:00 AM - [www.yourticketprovider.nl](http://www.yourticketprovider.nl) - - - Wil je jouw verhaal overbrengen op de juiste manier? De Public Speaking Masterclass geeft je alle tools om bewust ...

Delphi Onderzoek Het doel van het Delphi-onderzoek is de mening van betrokkenen en/of deskundigen over een bepaald onderwerp op een systematische ... Delphi methode.

**DE WES METHODE**

[Lees verder...](#)