

Hannema museumdirecteur PDF

Wessel Krul



Deze site bevat slechts een fragment uit het boek. U kunt de volledige versie van het boek downloaden via de onderstaande link.



Schrijver: Wessel Krul
ISBN-10: 9789044639155
Taal: Nederlands
Bestandsgrootte: 3239 KB

OMSCHRIJVING

Hannema, museumdirecteur is een biografie van de meest omstreden figuur uit de twintigste-eeuwse Nederlandse museumgeschiedenis. Door zijn dynamische aankoopbeleid, zijn baanbrekende tentoonstellingen en zijn uitstekende relaties met een aantal vermogende begunstigers bezorgde Dirk Hannema (1895-1984) museum Boijmans in Rotterdam een internationale reputatie. Maar Hannema was ook de man die zijn tijdgenoten betoverde met de "Vermeer"-imitaties door Han van Meegeren. Tijdens de Duitse bezetting ontpopte hij zich als een overtuigd nationaalsocialist, die zich in 1943 in het schaduwkabinet van Anton Mussert liet benoemen tot Gemachtigde voor het Museumwezen. Na de oorlog vestigde Hannema zich met zijn privéverzameling in Overijssel. Met de stichting die hij oprichtte legde hij de basis voor Museum De Fundatie. Ook toen liet Vermeer hem niet los. Op het laatst meende hij niet minder dan zes onbekende werken van deze meester te hebben ontdekt. Wat was waarheid en wat zelfbegoocheling in dit leven? Hannema, museumdirecteur werpt een indringend licht op de glorie en de gekte van de moderne kunstwereld. Wessel Krul is emeritus hoogleraar moderne kunst- en cultuurgeschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen. Hij is auteur van een groot aantal publicaties over geschiedschrijving, kunst en kunsttheorie uit de achttiende tot de twintigste eeuw, van Petrus Camper tot Johan Huizinga en Godfried Hoogewerff, en van het kunstvandalisme tot het Hollandse landschap. Daarnaast verzorgde hij Nederlandse uitgaven van werk van Thomas Hobbes, Edmund Burke, G.E. Lessing, J.S. Mill en Arthur Danto.

WAT ZEGT GOOGLE OVER DIT BOEK?

In Kasteel het Nijenhuis is vanaf 26 oktober 2018 de tentoonstelling Dirk Hannema (1895-1984) - Verzamelaar, museumdirecteur en kasteelheer te zien. De expositie ...

Als directeur wist Dirk Hannema het Rotterdamse museum Boymans (de naam Van Beuningen zou er pas in 1959 aan worden toegevoegd) voor de oorlog 'op te ...

Dirk Hannema was museumdirecteur, kunstverzamelaar geboren op 1895-09-16 te Batavia en overleden op 1984-07-07 te Heino (Raalte)

HANNEMA MUSEUMDIRECTEUR

[Lees verder...](#)