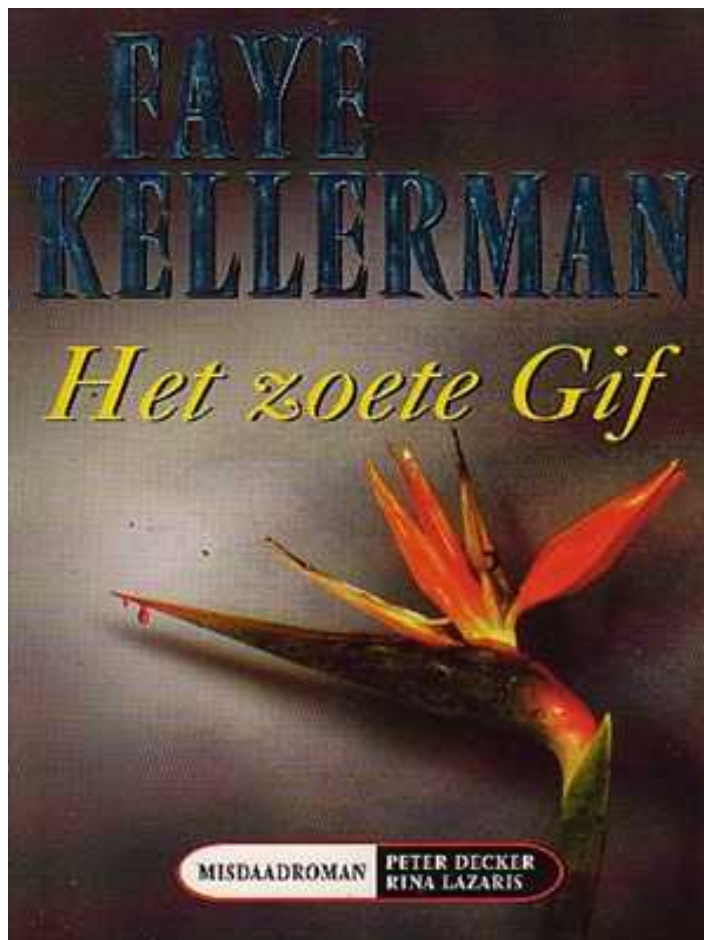


Het zoete gif PDF

Faye Kellerman



Deze site bevat slechts een fragment uit het boek. U kunt de volledige versie van het boek downloaden via de onderstaande link.



Schrijver: Faye Kellerman
ISBN-10: 9789022525586
Taal: Nederlands
Bestandsgrootte: 4256 KB

OMSCHRIJVING

NIEMAND LETTE OP HEM. Niet Wendy Culligan, die druk bezig was peperdure appartementen aan t prijzen aan een zestal japanse zakenmensen. De Japanners hadden meer belangstelling voor haar achterwerk dan voor huizen, maar Wendy deed niettemin geduldig haar verhaal over bijbehorende service, adembenemende uitzichten, automatisch hernieuwbare hypotheke en gunstige doorverkooprijzen. Ze leunde naar voren en gunde hun een blik in haar blouse terwijl ze een forse garnaal aan haar vork spietste van de schaal met voorgerechten, die behalve garnalen een keur van oesters, zeeoor, zalm en rauwe sashimi van zee-ezel bevatte; vooral de sashimi ging er bij de Aziaten grif in - ze schenen te denken dat ze daar viriel van werden. Mannen - ongeacht ras, religie of huidkleur - dachten alleen maar aan seks. Zij zat hier om een eerlijke boterham te verdienen, terwijl die lui wriemelende dingen in hun mond staken, wegspoelden met sake en suggestief hun tong langs hun lippen lieten glijden. Maar wat moest je, als arme loonslaaf? Diep in haar hart moest Wendy toegeven dat Brenda, haar bazin, zich erg gul had getoond door juist hier een tafel te reserveren. Estelle's was een fantastisch mooi restaurant - een en al zilver, kristal en kaarslicht. Antieke mahoniehouten dressoirs en ladenkasten stonden tegen muren die bekleed waren met chic, hemelsblauw, oesters zijdebehang. Op iedere tafel prijkte een exotisch bloemstuk van gigantische lelies, geïmporteerde orchideeën of tweekleurige rozen, die heerlijk geurden zonder bedwelmend te werken. De stoelen waren bekleed met een zijdeachtige stof en zaten nog lekker ook. Zelfs de bar maakte een smaakvolle indruk met die pluchen barkrukken, spiegels van rookglas en glanzende walnoten muurpanelen, het geheel sfeervol verlicht met Tivoli-lampen. Wendy voelde zich alsof ze in een paleis te gast was en snapte niet waarom prinses Di van haar broodwinning was gescheiden. Wat maakte het uit dat prins Charles er een ander op na hield en een tampon in haarjeweet-wel wilde zijn? (De griezel!) Wendy zou zich dat rustig laten aanleunen, zolang de koningin de ponden en pennies maar liet binnenstromen.

WAT ZEGT GOOGLE OVER DIT BOEK?

Light producten zijn niet goed voor je gezondheid, het is zelfs zo verkeerd, dat je er zelfs dood aan kunt gaan.

Het zoete gif (A Serpent's Tooth, 1997) Jupiters resten (Jupiter's Bones, 1999) Slachtoffer (Stalker, 2000)
De vergetenen (The Forgotten, 2001)

wat ook gif is voor je lichaam: ... Bovendien blijf je zo verslaafd aan het zoete gevoel. Het is beter om dit ook af te bouwen. Het went, echt! Reageren.

HET ZOETE GIF

[Lees verder...](#)