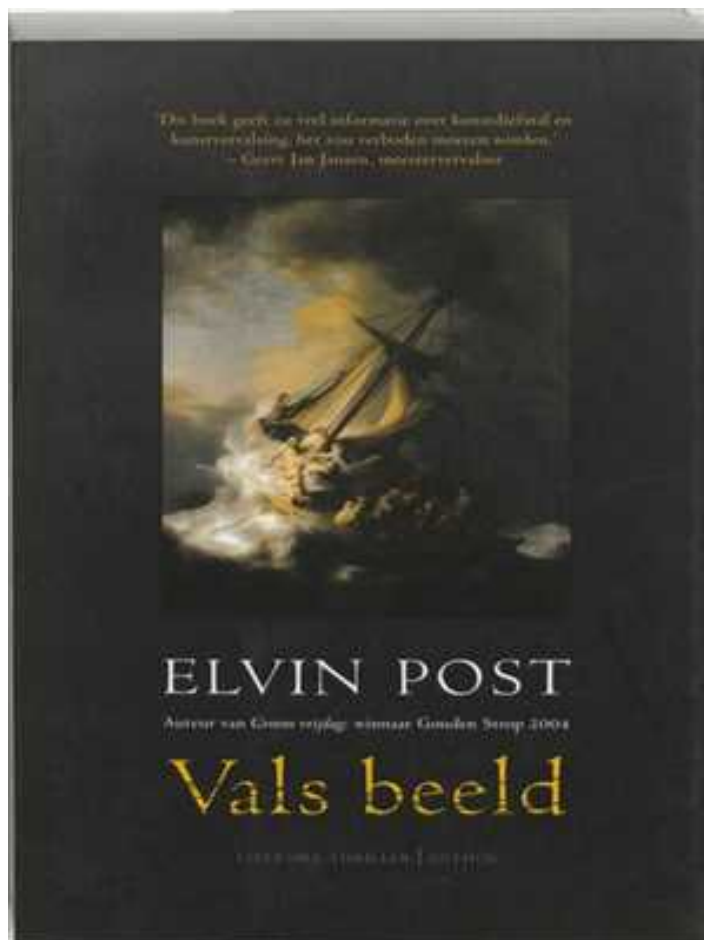


Vals beeld PDF

Elvin Post



Deze site bevat slechts een fragment uit het boek. U kunt de volledige versie van het boek downloaden via de onderstaande link.



Schrijver: Elvin Post
ISBN-10: 9789041409959
Taal: Nederlands
Bestandsgrootte: 3530 KB

OMSCHRIJVING

Vincent Bloom en Elijah Fish hebben zes jaar lang de mondiale kunstwereld voor de gek gehouden door vervalsingen als nieuw ontdekte meesterwerken op de markt te brengen, van grootheden als Picasso, Giacometti, Matisse, Degas en Chagall. Alle grote veilinghuizen traptten erin. Totdat Bloom en Fish door stomme pech de gevangenis in draaiden. Zeven jaar later komen ze vrij. De Boston Red Sox staan op het punt om voor het eerst sinds 86 jaar de World Series te winnen en de stad is in rep en roer. Dan wordt Fish door Bloom benaderd met het voorstel om een grote hoeveelheid schilderijen te roven uit het Isabella Stewart Gardner Museum in Boston, waaronder Rembrandts Christus in de storm op het meer van Galilea en Vermeers Het concert. Een krankzinnig plan. Of niet? Bij Interpol staan ruim 14.000 gestolen 'grote' kunstwerken geregistreerd. Volgens The Art Loss Register gaat het onder meer om 47 werken van Degas, 54 van Rodin, 142 van Rembrandt, 355 van Picasso, 271 van Miró en 250 van Chagall. Schilderijen van Picasso, Giacometti en Matisse en vele anderen werden succesvol vervalst met behulp van spotgoedkope verf, K-Y-gel, koffie, tuinaarde en stofzuigerstof. Deze vervalsingen werden geveild bij vooraanstaande veilinghuizen. In Caracas, Venezuela werd een valse Matisse, Odalisk in rode broek, ontdekt. Het valse schilderij hing lange tijd, minstens twee jaar, in het museum. Bezoekers noch personeel merkten het op. De vervalsing werd pas ontdekt toen iemand in de VS het origineel probeerde te verkopen. Het is zeer waarschijnlijk dat in allerlei musea over de hele wereld valse schilderijen hangen. Elvin Post (1973) werkte na zijn studie lange tijd in New York. Zijn debuut Groene vrijdag werd alom lovend ontvangen en bekroond met de Gouden Strop 2004. De rechten voor een Engelstalige verfilming, de Franse vertaalrechten zijn inmiddels verkocht, en er zijn meer dan 8.000 exemplaren van het boek verkocht.

WAT ZEGT GOOGLE OVER DIT BOEK?

Het CBF-keur, keurmerk voor goede doelen, geeft aan het publiek een vals beeld over de manier waarop ingezameld geld wordt besteed. Dit blijkt uit een rapport dat de ...

Filosoof en publicist Baukje Prins reageert op de uitspraken van lector Aminata Cairo over het begrip superdiversiteit.

De mix van feiten en fantasie, de bijzonder overtuigende personages, de vloeiende, relaxte stijl en de onnadrukkelijke humor maken Vals beeld tot een thriller met ...

VALS BEELD

[Lees verder...](#)